



## Norme redazionali rivista “Theorein”

La rivista «Theorein» ricorda ai suoi collaboratori che i contributi di diversa tipologia testi che vengono presentati alla Redazione ([theorein@pedagogiaericerca.it](mailto:theorein@pedagogiaericerca.it)) dovranno seguire le seguenti indicazioni editoriali.

**Si chiede, inoltre, agli autori di inviare anche un abstract di 4-5 righe e il titolo dell'articolo in inglese**

### NORME DI CARATTERE GENERALE

- 1) Usare interlinea singola
- 2) Numerare ogni foglio.
- 3) Carattere Times New Roman, 12 pt.

### USO DELLE VIRGOLETTE

- a) **semplici alte** ( ‘ ’ ): per evidenziare nel testo singole parole cui si desidera dare una sfumatura particolare;
- b) **doppie virgolette basse** (« »): per citazioni di ogni genere, titoli di giornali, periodici.

### CITAZIONI

Le **citazioni lunghe** (non meno di due righe di testo) verranno composte in corpo minore (Times New Roman 10 pt).

Le **citazioni brevi**, inserite nel testo, vanno tra doppie virgolette basse (« »). Se detti brani contengono, a loro volta, altre citazioni, queste vanno contraddistinte con virgolette doppie alte (“ ”).

In ogni caso si dovrà evitare di utilizzare il corsivo per evidenziare brani riportati o sottolineare il carattere enfatico di singole parole.

Eventuali omissioni di parte di citazioni saranno indicate con tre puntini tra parentesi quadre [...].

L'uso del corsivo è consentito e richiesto per parole in lingua straniera.

### NOTE

Le note vanno a piè di pagina e contraddistinte con numerazione progressiva continua.

Il carattere è Time New Roman 10 pt

## CITAZIONI BIBLIOGRAFICHE

Le citazioni bibliografiche nelle note devono essere quanto più è possibile complete di tutti gli elementi.

Per i volumi:

- a) **autore**: nome puntato e cognome in maiuscoletto;
- b) **titolo**: in corsivo;
- c) eventuale indicazione del **volume** con cifra romana in maiuscoletto, preceduta da vol. / voll.;
- d) nome dell'**editore**;
- e) **luogo** di pubblicazione;
- f) **data** di pubblicazione;
- g) eventuale **collana** a cui l'opera appartiene, in parentesi tonde, con il numero arabo del volume;
- i) rinvio alla **pagina** (p.) o alle pagine (pp.) (le pagine in numerazione romana andranno in maiuscoletto). I numeri delle pagine andranno così indicati: pp. 120-129;

Esempi: B. CROCE, *La poesia di Dante*, Laterza, Bari 1943, p. 55.

B. CROCE, *La poesia di Dante*, cit., p. 45

L. SALVADORELLI, *Profilo della storia d'Europa*, vol. II, Einaudi, Torino 1944 (Biblioteca di Cultura Storica, 15), pp. 809–12.

L. SALVADORELLI, *Profilo della storia d'Europa*, vol. II, cit., p. 813

Per gli articoli di riviste il nome dell'autore e il titolo dell'articolo hanno le stesse caratteristiche sopra riportate.

Per le citazioni di volumi, il titolo della rivista va in tondo tra virgolette «doppie basse», con le seguenti indicazioni disposte in quest'ordine:

- a) **annata** o volume della rivista in cifra romana in maiuscoletto;
- b) **numero** di fascicolo in cifra araba
- c) **anno** solare della pubblicazione della rivista in cifra araba;
- d) numero di **pagina**.

I suddetti elementi vanno separati tra loro da una virgola.

Esempi: G. TASSONI, *Le inchieste napoleoniche nei dipartimenti delle Marche*, «Lares », XV, 12, 1964, p.175.

## ABBREVIAZIONI

- cit. (non op. cit.)
- Ibidem: stesso testo e stessa pagina della nota precedente
- Ivi: stesso testo, ma pagina diversa della nota precedente
- L'abbreviazione Id. è accettata solo nell'ambito della medesima nota o di quella immediatamente successiva, se l'autore è lo stesso.